



57, rue de La Réole
33800 Bordeaux
contact@deuxdegres.net

La Fabrique de Bordeaux Métropole
60 / 64 rue Joseph Abria
33000 Bordeaux

Fait à Bordeaux , le 22 avril 2025

**Concertation réglementaire pour l'étude urbaine du centre-bourg de Bassens
Compte-rendu de l'atelier du 17 avril concernant l'avenir de la place de la Commune de Paris.**

Participants :

François Barbet, responsable de projet à La Fab
Elodie Boudé, responsable pôle politiques contractuelles, ville de Bassens
Mathieu Zimmer, urbaniste à l'agence deux degrés (concertation)
Estelle Cecot, urbaniste à l'agence deux degrés (concertation)
Albane Danflous, comédienne, démarche culturelle, compagnie Mycélium
Gabriel Soulard, comédien, démarche culturelle, compagnie Mycélium
5 habitants de Bassens

Rappel du déroulé

L'atelier a démarré par un diagnostic partagé sur la place de la Commune de Paris. Un temps de spatialisation de nouveaux usages et de potentiels projets a été organisé ensuite.

Les éléments clés issus de l'atelier :

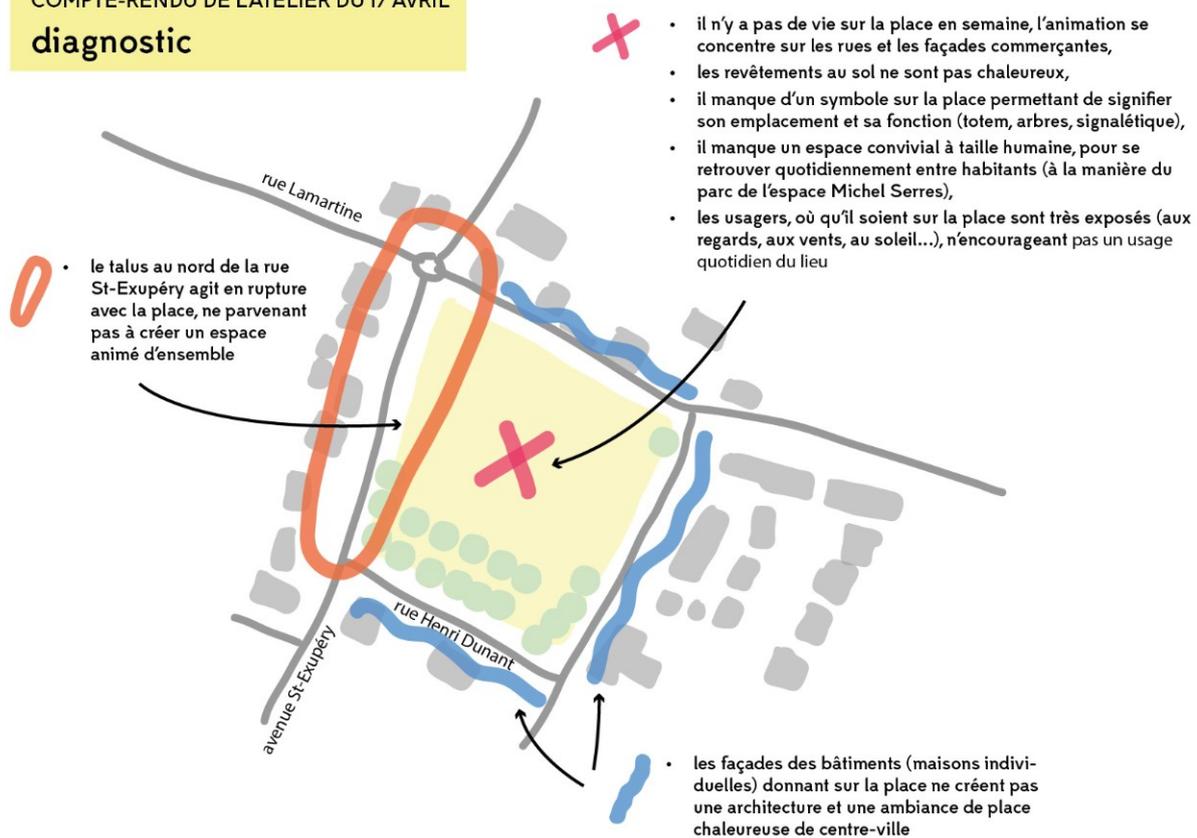
Quelle sorte de place est-ce ?

Les différentes remarques et des réflexions sur l'histoire du lieu ont questionné la nature de cette place. Ce n'est pas une place historique à la façon d'une place de village. Il est même ressorti que plusieurs événements festifs avaient été déplacé sur cette place, sans connaître le même succès que sur d'autres

espaces publics plus petits de Bassens. C'est un espace « pratique » destiné au marché du dimanche matin et à 1 ou 2 événements par an pour le moment. C'est la présence du marché qui a généré l'installation de commerces en périphérie et a permis l'aménagement du principal pôle commercial de Bassens.

- **Les façades des bâtiments** (maisons individuelles) donnant sur la place **ne créent pas une architecture et une ambiance de place chaleureuse** de centre-ville,
- il n'y a **pas de vie sur la place en semaine**, l'animation se concentre sur les rues et les façades commerçantes,
- **le talus au nord de la rue St-Exupéry agit en rupture avec la place**, ne parvenant pas à créer un espace animé d'ensemble,
- **les revêtements au sol ne sont pas chaleureux**,
- **il manque d'un symbole sur la place** permettant de signifier son emplacement et sa fonction (totem, arbres, signalétique),
- **il manque un espace convivial à taille humaine**, pour se retrouver quotidiennement entre habitants (à la manière du parc de l'espace Michel Serres),
- **les usagers**, où qu'il soient sur la place **sont très exposés** (aux regards, aux vents, au soleil...), n'encourageant pas un usage quotidien du lieu.

COMPTE-RENDU DE L'ATELIER DU 17 AVRIL
diagnostic



Quelles évolutions pourrait-on imaginer ?

L'exercice de spatialisation a proposé aux participants de s'exprimer sur le devenir de la place de la Commune de Paris sur la base de deux suggestions d'aménagement :

- un réaménagement de la rue St-Exupéry afin d'améliorer la place des piétons, d'augmenter les espaces disponibles devant les commerces, sans contraindre le stationnement minute,
- un travail sur le talus entre la rue St-Exupéry et la place la Commune de Paris,
- un réaménagement de la rue Henri Dunant qui proposerait sa piétonisation et son aménagement en parvis avec davantage d'espaces plantés.

Les participants ont exprimé les remarques et les envies suivantes :

- **la piétonisation de la rue Henri Dunant est appréciée** et les participants se projettent sur un espace convivial le long de cette rue, qui pourrait accueillir un projet de café / brasserie (vers l'actuel Crédit Agricole?) avec une terrasse à l'ombre des arbres et des aménagements orientés nature,
- **travailler sur des espaces plus intimes et abrités** pour développer des usages, qui passe notamment par du mobilier urbain adapté (abri, végétation, des bacs de plantation d'arbres...),
- les franges construites de la place pourraient un jour évoluer pour **créer une façade plus valorisante et à l'échelle** de la grande superficie de la place,
- **l'installation d'un hôtel** a été suggérée au niveau de l'ancienne brasserie,
- **un espace destiné aux food-trucks** pourrait être imaginé sur la place pour la faire vivre le soir avec installation de grandes tables collectives,
- l'installation d'une halle ouverte a été évoquée mais aucun emplacement n'a été proposé,

De manière générale, les sujets de débats et propositions des habitants lors de l'atelier étaient concentrés sur **l'évolution des franges de la place** (la rue St-Exupéry, la rue Henri Dunant). **Le centre de la place n'a pas été beaucoup investi par les participants**. Cela oriente les réflexions vers une animation de la place par ses franges commerciales (rues et commerces), sans un bouleversement du fonctionnement actuel du centre de l'espace (place et stationnement).

COMPTE-RENDU DE L'ATELIER DU 17 AVRIL

pistes de réflexions

